



Comune di Salzano



Università  
Popolare  
Mestre

**ANNO ACCADEMICO 2019/2020**

**PROGRAMMI DEI CORSI  
MODALITA' DI ISCRIZIONE**

## **AUTOSTIMA, COMFORT-ZONE E CARISMA**

DOCENTE: Luca Novello – Licensed NLP Coach  
Certificato in Life Coaching e Coaching genitoriale

Il corso si basa sulle più recenti ricerche nell'ambito delle neuroscienze, unendo i concetti di Intelligenza Emotiva, di programmazione neuro-linguistica e di comunicazione efficace.

**Obiettivo del corso:** migliorare la propria autostima, la sicurezza di sé e la propria immagine

**Relatore:** Luca Novello

### **Programma del corso**

- Perché autostima, comfort-zone e carisma
- Cosa fare per costruire una sana autostima
- Tutto quello che devi sapere sulla zona comfort
- Il segreto del carisma
- Esercitazioni

Il corso avrà un approccio prevalentemente pratico e verranno svolte esercitazioni in aula.

### **LUCA NOVELLO**

*Coach, consulente e formatore per:*

*TCH LTD – Hong Kong: Consulente vendite Europa/America*

*Movimoda – Shanghai (RPC): Coach per la dirigenza*

*Master Glory Investment Ltd (HK): Team coach*

*Time Out – Salzano (VE): Business coach e consulente nella comunicazione*

*Evolution Fitness Center - Mirano (VE): NLP coach e formatore*

*Piccoli Angeli – Caltana (VE): NLP coach e formatore*

*Amministrazione Comunale Santa Maria di Sala (VE): NLP coach e formatore*

*Scuola dell'Infanzia "Maria Bambina" – Caselle (VE): NLP coach e formatore*

*Scuola dell'Infanzia "San Giuseppe" – Santa Maria di Sala (VE): NLP coach e formatore*

*Cooperativa Agorà – Mirano/Noale: NLP coach e formatore*

*Gruppo Adecco – (PD): public speaking performer*

**12 ore giovedì ore 20.30-22.30**

**Aula Consiliare, Filanda Romanin Jacur**

**Data inizio: giovedì 10 ottobre 2019**

**Iscrizioni: min 10**

**Costo: € 60,00 + quota associativa**

**Sull'iscrizione al primo corso, verrà praticata una riduzione di 20,00 €**

## **G. GALILEI E LA NASCITA DELL'ASTRONOMIA MODERNA**

Il corso di astronomia verterà sui seguenti argomenti:

- G. Galilei e la scienza (introduzione di Stefano Rizzato)
- Il nostro Sistema Solare
- La Luna
- Il Sole e la vita di una stella
- Galassie, Ammassi, Nebulose

**Il primo giorno utile con il cielo sereno i corsisti saranno ospiti dell'Osservatorio Astronomico di Santa Maria di Sala (Viale G.Ferraris, 1) per una serata di osservazione**

**Docenti Danilo Zardin e Alessia Gasparini**

**Coordinatore del corso: Stefano Rizzato**

***Danilo Zardin.** Da sempre appassionato di Astronomia è iscritto al Gruppo Astrofili Salese da oltre 20 anni, da numerosi anni anche al Gruppo Astrofili di Mestre.*

*Componente del direttivo del Gruppo Astrofili Salese, è attivo alle serate di osservazione, divulgazione con seminari e conferenze, nella ricerca a livello scientifico è in collegamento con Asiago e siti internazionali.*

*Con la strumentazione del gruppo ha scoperto oltre 50 nuove stelle variabili*

*Con il Gruppo Astrofili Salese e il Gruppo Astrofili di Mestre partecipa attivamente al progetto "Il Cielo come Laboratorio" condotto dal Dipartimento di Fisica e Astronomia dell'Università di Padova.*

***Alessia Gasparini.** Ha 23 anni ed è studentessa di lingue presso l'Università Ca' Foscari di Venezia.*

*Da sempre interessata all'Astronomia e all'osservazione del cielo con il proprio telescopio e questo l'ha spinta ad entrare a far parte del Gruppo Astrofili Salese.*

*Ha approfondito le sue conoscenze di astronomia grazie ad uno stage al Dipartimento di Fisica e Astronomia all'Università di Padova. Partecipa attivamente alla mostra di astronomia del Gruppo in particolare curando e illustrando al pubblico la sezione della Fisica.*

*Tiene lezioni di astronomia presso l'osservatorio astronomico di Santa Maria di Sala; fa parte del team che cura gli interventi culturali del Gruppo in occasione di corsi o singoli eventi presso associazioni o istituzioni culturali del territorio.*

**10 ore venerdì ore 20.30-22.30**

**Aula Consiliare, Filanda Romanin Jacur**

**Data inizio: venerdì 8 novembre 2019**

**Iscrizioni: min 12**

**Costo: € 50,00 + quota associativa**

**Sull'iscrizione al primo corso, verrà praticata una riduzione di 20,00 €**

# GUIDA ALL'ASCOLTO

## SINFONIA DEL '700 E DELL'800

### FORMA DEL CONCERTO E POEMA SINFONICO

*Il corso di "guida all'ascolto della musica" viene proposto con l'obiettivo principale di creare nuovo interesse per quegli ambiti musicali spesso sviliti dal bombardamento mediatico.*

#### **Obiettivi del corso:**

- 1- Alfabetizzazione all'ascolto;
- 2- Far conoscere i diversi generi e linguaggi della musica;
- 3- Dimostrare come la musica al pari di altri linguaggi sia rivelatrice della complessità del divenire storico e culturale;
- 4- Formare un gusto personale che possa essere coltivato e frequentato nel tempo.

#### **Programma proposto**

Presentazione generale attraverso una ricostruzione della rete culturale-storica di tutti i periodi musicali (Medioevo, Rinascimento, Barocco, Classicismo, Romanticismo, post-Romanticismo, Impressionismo, Verismo, Espressionismo, Futurismo, Dodecafonica, musica elettronica, Jazz...)

#### **1° lezione**

L'Ouverture (nell'opera e nel concerto)

Cenni di storia della musica, tecnica, forme e organologia.

Autori: Bach, Haendel, Gluck, Mozart, Rossini, Beethoven. Verdi, Wagner, Mascagni.

#### **2° lezione**

La sinfonia dalle prime forme del '700 alla Forma-sonata

Cenni di storia della musica, di tecnica, forme e organologia.

Autori: Salieri, Clementi, Mozart, Haydn, Beethoven.

#### **3° lezione**

La sinfonia nel Romanticismo e nell'opera lirica italiana.

Cenni di storia della musica, tecnica, forme e organologia.

Autori: Schubert, Mendelssohn, Schumann, Donizetti, Bellini, Verdi.

#### **4° lezione**

Il poema sinfonico

Cenni di storia della musica, tecnica, forme e organologia.

Autori: Smetana, Respighi, Mussorgsky, Strauss R.

#### ***DIEGO BORTOLATO***

*Nato a Noale (Ve) pianista, cornista, compositore e direttore d'orchestra. Ha compiuto gli studi musicali presso i conservatori di Castelfranco Veneto e Verona e collaborato con varie orchestre sinfoniche e da camera del Veneto, tenendo molteplici concerti in Italia e all'estero. Collabora con Enti locali e Associazioni culturali tenendo corsi di guida all'ascolto della musica. Segue come organista e direttore artistico l'Associazione culturale "Stella Polare" di Trivignano Attualmente dirige l'Orchestra da Camera Veneta e dal 2008 è direttore della Filarmonica di Crespano del Grappa (Tv). Ha composto musiche per orchestra, balletti, liriche per canto e pianoforte, quintetti per fiati, musica religiosa, musical, recital, musica leggera e fiabe musicali per l'infanzia.*

**8 ore lunedì ore 20.30-22.30**

**Aula Consiliare, Filanda Romanin Jacur**

**Data inizio: lunedì 14 ottobre 2019**

**Iscrizioni: min 15**

**Costo: € 40,00 + quota associativa**

**Sull'iscrizione al primo corso, verrà praticata una riduzione di 20,00 €**

## **INGLESE CORSO II – (Elementare - livello A2)**

Il corso prevede un ripasso generale dalle unità 1-4 all'unità 7 del libro di testo per un totale di 10 ore. Seguiranno le unità 8-12 per un totale di 30 ore. L'obiettivo è completare il libro di testo, riprendendo alcuni argomenti per poterli consolidare

Dal punto di vista metodologico gli argomenti trattati verranno ripresi e approfonditi più volte in relazione ai livelli del corso. Verrà dato spazio a tutte le abilità linguistiche: ascoltare, parlare, leggere, scrivere con abilità miste come, per esempio, la redazione di semplici messaggi informali.

In classe si farà il più ampio uso possibile della lingua straniera. Verranno inoltre adottati dei sussidi quali audio CD, videocassette, DVD.

### **ALESSANDRA CABERLOTTO**

*Laureata in Lingue e Letterature Straniere a Ca' Foscari, ha conseguito l'abilitazione per l'insegnamento per le scuole medie superiori e inferiori nonché la certificazione internazionale di Proficiency in English presso l'Università di Cambridge. Oltre all'insegnamento nelle scuole pubbliche e private e in aziende, svolge l'attività di traduttrice e interprete per multinazionali e clienti istituzionali occupandosi di testi a carattere giuridico-finanziario, gare d'appalto per la realizzazione di grandi progetti, manuali tecnici e altro. Ha al proprio attivo pubblicazioni per Mondadori, Electa, Sperling & Kupfer e altri editori.*

**40 ore mercoledì ore 18.00—20.00**

**Aula Consiliare, Filanda Romanin Jacur**

**Data inizio: mercoledì 9 ottobre 2019**

**Iscrizioni: min 12 – max. 20**

**Costo: € 160,00 + quota associativa**

**Sull'iscrizione al primo corso, verrà praticata una riduzione di 20,00 €**

## **ITINERARI VENEZIANI 1**

### **Analisi Storico Artistica di una città - Origini**

Per restituire spessore a una splendida città consumata dal turismo di massa ma nello stesso tempo così ricca di stratificazioni culturali è nato il corso di ITINERARI VENEZIANI mirato a far conoscere il patrimonio artistico e storico di Venezia come tema di ricerca dei luoghi meno conosciuti.

Il corso consiste nell'Analisi storico critica delle origini della città lagunare, da Rivo Alto a Venezia, con cenni sulle origini e formazione dell'habitat, come si costruisce in laguna, insule urbane, sestieri e toponomastica.

### **GABRIELLA NIERO**

*Laureata in lettere moderne con indirizzo di storia delle arti visive, ha svolto per anni l'attività di guida turistica; ha collaborato con diversi gruppi e associazioni d'arte e fatto parte come membro di giuria di numerosi concorsi artistici; ha pubblicato articoli in riviste specializzate e curato pubblicazioni monografiche*

*in occasione di mostre personali d'autore. Tiene corsi di storia dell'arte presso numerose associazioni culturali del territorio.*

**21 ore martedì ore 20.30-22.00**

**Aula Consiliare, Filanda Romanin Jacur**

**Data inizio: martedì 3 marzo 2020**

**Iscrizioni: min 15**

**Costo: € 90,00 + quota associativa**

**Sull'iscrizione al primo corso, verrà praticata una riduzione di 20,00 €**

**Il corso comprende una visita guidata da concordare con la docente**

**(non è compreso l' eventuale costo dell'ingresso)**

## **LETTURA DEI CLASSICI MANZONI E LA STORIA**

Programma non disponibile (ma intuibile)

**Docente: Patrizia Zambon**

*Patrizia Zambon è docente degli insegnamenti avanzati di Letteratura italiana contemporanea e di Letteratura e studi di genere nel corso di laurea magistrale in Filologia moderna e dell'insegnamento di Letteratura italiana contemporanea nel corso di laurea triennale in Lingue dell'Università degli studi di Padova: Scuola di Scienze umane, sociali e del patrimonio culturale*

*.Responsabile scientifico del Programma di ricerca «Letteratura d'autrice e d'autore nell'Otto/Novecento: ragioni, forme, testi*

<http://www.maldura.unipd.it/italianistica/ALI/zambon.html>

**8 ore giovedì ore 20.30-22.30**

**Aula Consiliare, Filanda Romanin Jacur**

**Data inizio: giovedì 30 gennaio 2020**

**Iscrizioni: min 10**

**Costo: € 40,00 + quota associativa**

**Sull'iscrizione al primo corso, verrà praticata una riduzione di 20,00 €**

## **MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

**Presso la Biblioteca Comunale di Salzano**

nei seguenti giorni:

14 e 28 settembre 2019 h.9.30 -12.00

17 settembre 2019 h.16.00 -18.30

22 gennaio 2020 h.16.00 -18.30

25 gennaio 2020 h.9.30 -12.00

Con pagamento in contanti, direttamente all'iscrizione

**Presso la sede dell'Università Popolare Mestre**

dal 18 settembre 2019 in poi, nell'orario di apertura

Con pagamento in contanti, bancomat, Bancoposta, carta di credito (NO American Express e Diners Club)

**Tramite bonifico bancario**

IBAN IT06 0030 6902 1180 7400 0152 940

a favore dell'Università Popolare Mestre, specificando nella causale il nome e cognome del partecipante e il titolo del corso per cui si effettua il versamento. Prima di procedere con il bonifico è necessario contattare telefonicamente o tramite e-mail l'Università Popolare Mestre per verificare la disponibilità dei posti.

N.B. L'iscrizione ai corsi prevede una quota associativa che consente di partecipare a tutti i corsi e servizi attivati dall'Università Popolare Mestre

Sull'iscrizione al primo corso verrà praticata una riduzione di 20 €.

Le iscrizioni vengono accettate in ordine cronologico di arrivo fino a esaurimento dei posti disponibili.

Per motivi organizzativi gli orari, i docenti e i giorni programmati possono subire delle variazioni.

Per i corsi non attivati il costo dei corsi verrà rimborsato.

**Università Popolare Mestre**  
**Corso del Popolo 61**  
**30172 Mestre**  
**Tel. 041 8020639 Fax 041 972348**  
**[info@univpopmestre.net](mailto:info@univpopmestre.net)**  
**[www.univpopmestre.net](http://www.univpopmestre.net)**