

# UNIVERSITÀ POPOLARE MESTRE

Corso del Popolo, 61 - 30172 Mestre-Venezia

e-mail: info@univpopmestre.net

tel: 041 8020639

sito web: www.univpopmestre.net

## Corsi di CULTURA GENERALE FEBBRAIO - MAGGIO ANNO 2022

L'accesso ai corsi è subordinato all'iscrizione all'associazione versando la quota di € 35

**ISCRIZIONI AI CORSI A PARTIRE: dal 10 Gennaio fino al 3 Febbraio (per i corsi che partono la settimana del 7/02/22)**

Le richieste oltre tale data verranno valutate in base alla disponibilità dei posti

codice corso	descrizione progetto	insegnante	data inizio	ore	lezioni	giorni	orario	quota	sede	note
<b>DIPARTIMENTO ARTISTICO-MUSICALE</b>										
<b>LABORATORIO ARTISTICO</b>										
1103	Il disegno e i colori. Percezione visiva, prospettiva, figura, ritratto e colore	Corbetti Marino	10/03/2022	20	10	giovedì	18.00-20.00	100	C. Popolo	1 2
1109	La lettura delle immagini fotografiche	Rossetti Luca	11/02/2022	10	5	venerdì	18.00-20.00	55	On Line	
1154	Scrittura creativa base	Rocchi Livia	07/02/2022	16	8	lunedì	18.00-20.00	90	On Line	2
1152	Scrittura creativa avanzato. Lettere e diari da viaggi immaginari	Rocchi Livia	08/02/2022	16	8	martedì	16.00-18.00	90	On Line	2
<b>MUSICA</b>										
1106	La sinfonia classica da Haydn a Shostakovich	Masiero Mauro	09/02/2022	15	10	mercoledì	18.30-20.00	85	On Line	
1107	Storia della musica. Beethoven e Schubert: guida all'ascolto.	Revoltella M. Grazia	22/03/2022	6	4	martedì	16.00-17.30	35	C. Popolo	1 2
<b>ARTE</b>										
1105	Musei: allestimenti e collezioni	Bartuccio Angelo	09/02/2022	15	10	mercoledì	17.00-18.30	85	On Line	
1115	Le avanguardie storiche: luoghi e protagonisti	Volpe Valentina	29/03/2022	12	8	martedì	18.30-20.00	70	On Line	
<b>STORIA DELLA MODA</b>										
1111	L'evoluzione della moda a Venezia dalle origini al secolo XIX	Tagliaferro Rebecca	01/04/2022	12	8	venerdì	15.00-16.30	70	On Line	
<b>DIPARTIMENTO STORICO-LETTERARIO-FILOSOFICO</b>										
<b>FILOSOFIA</b>										
1221	Il soggetto e la complessità (Parte II)	Madricardo Alberto	07/02/2022	15	10	lunedì	18.00-19.30	85	On Line	
1205	Il Medioevo. L'irriducibile valore dell'individuo	Gambini Nicola	08/02/2022	15	10	martedì	18.00-19.30	85	C. Popolo	1 2
1201	La ricerca della felicità e la conquista della serenità	Goisis Giuseppe	04/02/2022	15	10	venerdì	18.00-19.30	85	On Line	
1207D	XX e XXI secolo. La complessità in ambito tecnico-scientifico e filosofico	Vianello Giuseppe	22/04/2022	6	4	venerdì	18.00-19.30	35	On Line	4
1207P	XX e XXI secolo. La complessità in ambito tecnico-scientifico e filosofico	Vianello Giuseppe	22/04/2022	6	4	venerdì	18.00-19.30	35	C. Popolo	1 3 4
<b>STORIA</b>										
1202D	Storia contemporanea. Gli eventi che hanno cambiato il mondo	Fusaro Franco	10/02/2022	15	10	giovedì	18.30-20.00	85	On Line	4
1202P	Storia contemporanea. Gli eventi che hanno cambiato il mondo	Fusaro Franco	10/02/2022	15	10	giovedì	18.30-20.00	85	C. Popolo	1 3 4
1211D	La storia delle Crociate	Bergamo Nicola	18/03/2022	15	10	venerdì	16.30-18.00	85	On Line	4
1211P	La storia delle Crociate	Bergamo Nicola	18/03/2022	15	10	venerdì	16.30-18.00	85	C. Popolo	1 2 4
1212D	Storia sociale di Venezia (Parte II)	Bergamo Nicola	11/02/2022	6	4	venerdì	16.30-18.00	35	On Line	4
1212P	Storia sociale di Venezia (Parte II)	Bergamo Nicola	11/02/2022	6	4	venerdì	16.30-18.00	35	C. Popolo	1 2 4
1213	Storia dell'età moderna. Dal XV sec. alla prima rivoluzione inglese	Crivellari Cinzia	16/03/2022	15	10	mercoledì	17.30-19.00	85	C. Popolo	1 2

### NOTE:

1) Corso in PRESENZA. E' prevista l'applicazione del protocollo anti Covid: distanziamento, mascherina e Green Pass.

2) A numero chiuso: max. 12 iscritti

3) A numero chiuso: max. 6 iscritti

4) Corso tenuto in modalità mista: (presenza+on line). All'atto dell'iscrizione va scelta la modalità: corso in presenza (P) oppure online (D).

Per motivi organizzativi gli insegnanti, i giorni e gli orari potranno subire delle variazioni.

Quota associativa € 35,00

**ORARIO: E' POSSIBILE CONCORDARE CON L'INSEGNANTE LA MODIFICA DELL'ORARIO DEI CORSI ON LINE CON L'ACCORDO DI TUTTI I CORSISTI.**

**SEGUE RETRO** →

codice corso	descrizione progetto	insegnante	data inizio	ore	lezioni	giorni	orario	quota	sede	note
<b>DIPARTIMENTO STORICO-LETTERARIO-FILOSOFICO</b>										
<b>LETTERATURA</b>										
1204	Letteratura e Psicanalisi	Scelsi Gigliola	07/02/2022	15	10	lunedì	16.00-17.30	85	C. Popolo	1 2
1252	Notizie dal bosco del caos. L'opera di Luigi Pirandello	Sessa Renato	10/02/2022	15	10	giovedì	16.00-17.30	85	C. Popolo	1 2
1214	Dante illumina i secoli bui (?) del Medioevo	De Michieli Lucia	01/03/2022	6	4	martedì	18.00-19.30	35	On Line	
1210	Rileggendo F. Dostoevskij a duecento anni dalla nascita	Lombardo Lucia	28/04/2022	7,5	5	giovedì	16.00-17.30	45	C. Popolo	1 2
<b>DIPARTIMENTO SCIENTIFICO-MEDICO-PSICOLOGICO</b>										
<b>INFORMATICA</b>										
1321	Informatica 2	De Toni Ivan	11/02/2022	15	10	venerdì	09.00-10.30	150	C. Popolo	1 3
<b>PSICOLOGIA</b>										
1301	7 cose che non ti hanno spiegato sulla comunicazione non verbale	Novello Luca	in definizione	12	8	in definizione	18.15-19.45	70	On Line	5
<b>SCIENZE</b>										
1309D	Quantum. Dai quanti di Planck al bosone di Higgs	Salvalaggio Gianluca	07/02/2022	12	8	lunedì	20.00-21.30	70	On Line	4
1309P	Quantum. Dai quanti di Planck al bosone di Higgs	Salvalaggio Gianluca	07/02/2022	12	8	lunedì	20.00-21.30	70	C. Popolo	1 2 4
1310	Darwin, Paleontologia e Evoluzione	Bizzarini Fabrizio	09/02/2022	4	4	mercoledì	18.30-19.30	25	On Line	
1317	Wild herbs - Erbe selvatiche di primavera	Calzavara Donatella	18/02/2022	6	4	venerdì	15.00-16.30	35	On Line	
<b>SALUTE E BENESSERE</b>										
1315	Naturopatia base	Belcaro Francesco	02/02/2022	12	6	mercoledì	15.30-17.30	70	C. Popolo	1 2
<b>DIPARTIMENTO PERCORSI DI CONOSCENZA</b>										
<b>VIDEOCONFERENZE GRATUITE APERTE A TUTTI</b> previa iscrizione in segreteria										
<b>CICLO VENEZIA 1600</b>										
1601	L'arzanà dei Veneziani	Bergamo Nicola	10/02/2022	1,5	1	giovedì	16.30-18.00	0	On Line	
1602	Antonello da Messina a Venezia	Bartuccio Angelo	15/02/2022	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	On Line	
1603	Giovanni Gabrieli e il fasto della Serenissima tra Cinque e Seicento.	Masiero Mauro	23/02/2022	1,5	1	mercoledì	18.30-20.00	0	On Line	
1604	Tra filosofia e scienza. Galileo e la Repubblica di Venezia	Vianello Giuseppe	07/03/2022	1,5	1	lunedì	18.00-19.30	0	On Line	
1605	Carlo Goldoni, padre della moderna Commedia italiana	Lombardo Lucia	14/03/2022	1,5	1	lunedì	17.30-19.00	0	On Line	
1606	Gli affreschi dei Tiepolo nelle ville venete	Bartuccio Angelo	12/04/2022	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	On Line	
1607	Donne e cultura a Venezia fra '700 e inizi '800	Dalla Stella Marina	21/04/2022	1,5	1	giovedì	17.00-18.30	0	On Line	
1608	La caduta della Serenissima	Bergamo Nicola	19/05/2022	1,5	1	giovedì	16.30-18.00	0	On Line	
<p><b>NOTE:</b></p> <p>1) Corso in PRESENZA. E' prevista l'applicazione del protocollo anti Covid: distanziamento, mascherina e Green Pass.</p> <p>2) A numero chiuso: max. 12 iscritti</p> <p>3) A numero chiuso: max. 6 iscritti</p> <p>4) Corso tenuto in modalità mista: (presenza+on line). All'atto dell'iscrizione va scelta la modalità: corso in presenza (P) oppure online (D).</p> <p>5) I dettagli del corso 1301 saranno forniti in seguito</p> <p style="text-align: center;">Per motivi organizzativi gli insegnanti, i giorni e gli orari potranno subire delle variazioni. <span style="float: right;">Quota associativa € 35,00</span></p> <p style="text-align: center;"><b>ORARIO: E' POSSIBILE CONCORDARE CON L'INSEGNANTE LA MODIFICA DELL'ORARIO DEI CORSI ON LINE CON L'ACCORDO DI TUTTI I CORSISTI.</b></p>										