

Territoriotipo.

Montagne di dati, da toccare

Un evento culturale che unisce open data, nuove tecnologie, ambiente e innovazione sociale.

L'idea

Dati e informazioni governano il modo in cui comunichiamo e in cui abbiamo accesso alla conoscenza; spesso però questi dati sono inaccessibili o di difficile comprensione per i cittadini.

Le nuove tecnologie ci consentono di trattare, ordinare e trasformare questi dati, trasformandoli in supporti comprensibili da tutti e restituendo così ai cittadini valore e conoscenza.

Il progetto Territoriotipo, presentato come esempio di dialogo possibile tra tecnologia e temi sociali, parla della possibilità utilizzare i dati pubblici territoriali per una fruizione allargata e inclusiva delle risorse e della conoscenza, creando così occasioni di valorizzazione e tutela del patrimonio ambientale. Con Territoriotipo i "dati grezzi", che costituiscono una mappatura ad altissima risoluzione del nostro paesaggio montano, vengono trasformati in modelli fisici tridimensionali, diventando un supporto prezioso di scoperta, approfondimento e studio. Attraverso oggetti tangibili è possibile abilitare un tipo di esperienza museale e didattica più partecipativa e inclusiva: il supporto 3d diventa imprescindibile per l'accesso alla conoscenza di persone con disabilità visive ma attraverso le sue qualità tattili ed esplorative riesce a incuriosire e coinvolgere anche tutti gli altri fruitori. All'interno dell'esposizione si affronterà anche il rapporto tra le nuove tecnologie e l'artigianato tradizionale. Il patrimonio immateriale di saperi e culture locali può dialogare in maniera creativa e venire valorizzato attraverso gli strumenti digitali: verranno presentati esempi di rappresentazioni create da artigiani locali a partire dai modelli di montagne stampati in 3d.

La mostra sarà affiancata da una serie di appuntamenti collaterali in forma di workshop, visite guidate, tavoli di confronto.

L'evento si propone quindi di fornire un'interpretazione degli strumenti tecnologici come opportunità di conoscenza e per creare valore collettivo, mettendo a sistema diversi temi:

- gli open data e la loro rappresentazione;

Territoriotipo.

Montagne di dati, da toccare

- le modalità di creare **supporti e occasioni per un'effettiva fruizione inclusiva della cultura e dei patrimoni** a vantaggio delle persone con fragilità e disabilità;
- le nuove tecnologie come possibilità di **accesso alla conoscenza e alla cultura in modo creativo e innovativo**;
- il dialogo tra nuove tecnologie e artigianato tradizionale.

I contenuti della mostra

All'interno del percorso, ospitato nelle sale del Centro Culturale Candiani, saranno inclusi materiali diversi: la parte centrale sarà occupata dai modelli tridimensionali di vette e valli alpine, rappresentazioni fisiche di grande formato che sarà possibile **esplorare anche in modo tattile durante i laboratori dedicati con l'Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti**. I modelli saranno accompagnati da un approfondimento sul loro **percorso di ideazione e produzione**: dall'esplorazione dei dati, alla modellazione, alla stampa 3d, fino alle riproduzioni degli **"artigiani 2.0"** realizzate in collaborazione con i maestri vetrai e le fonderie.

L'esposizione sarà arricchita da due serie di fotografie, un corpus di foto naturalistiche delle montagne rappresentate nei modelli, sviluppata dal fotografo Alberto Campanile, e una serie che parla del rapporto uomo-lavoro-macchina, realizzata da Fabio Morassutto e già esposta all'interno della collettiva *'Corpi e macchine al lavoro'* presso Linea di Confine per la Fotografia contemporanea.

PROSSIMI^, promotore dell'evento

La mostra e gli eventi collaterali sono promossi da Prossimi Impresa Sociale, ente del terzo settore nato nel 2021. Prossimi^ propone la tecnologia come strumento abilitante creare una società più inclusiva, consapevole e partecipata. Il digitale diventa il punto di partenza per fare innovazione sociale, sviluppando opportunità e progetti per fornire competenze ai giovani e alle persone in situazioni di fragilità, supportare la partecipazione culturale e sociale delle persone con disabilità, valorizzare e tutelare i patrimoni e costruire insieme un futuro più sostenibile e responsabile.

La didattica e i laboratori

L'evento culturale prevede una serie di occasioni formative dedicate a diversi interlocutori, per stimolare il dialogo e la conoscenza sui temi affrontati. In particolare:

Territoriotipo.

Montagne di dati, da toccare

- visite guidate e laboratori didattici per le scuole primarie e secondarie;
- visite in collaborazione con l'Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti, per l'esplorazione tattile dei supporti espositivi
- tavole rotonde tematiche con ospiti istituzionali, e rappresentanti delle associazioni e delle imprese locali. I temi: democrazia e dati; artigianato tra tradizione e innovazione; fare inclusività con la tecnologia; la rappresentazione del territorio come mezzo di conoscenza e tutela.

Territoriotipo. Montagne di dati, da toccare.

29 aprile - 29 maggio 2022

Centro Culturale Candiani

P.le Luigi Candiani, 7, 30174 Venezia VE

Conferenza stampa e inaugurazione il giorno 29 aprile alle 11

Ingresso gratuito tutti i giorni, lunedì escluso, dalle h.16 alle 21

Per maggiori informazioni potete contattare Prossimi Impresa sociale:
via mail – info@prossimi-ets.it
telefonicamente - 0415094362