

# UNIVERSITÀ POPOLARE MESTRE

Corso del Popolo, 61 - 30172 Mestre-Venezia

e-mail: info@univpopmestre.net

tel: 041 8020639

sito web: www.univpopmestre.net

## Corsi di Cultura Generale FEBBRAIO - MAGGIO ANNO 2023

L'accesso ai corsi è subordinato all'iscrizione all'associazione versando la quota di € 35

**ISCRIZIONI AI CORSI A PARTIRE DAL 9 Gennaio fino al 2 Febbraio (per i corsi che partono il 06/02/22)**

Le richieste oltre tale data verranno valutate in base alla disponibilità dei posti

codice corso	descrizione progetto	insegnante	data inizio	ore	lezioni	giorni	orario	quota	sede	note
<b>DIPARTIMENTO ARTISTICO-MUSICALE</b>										
<b>LABORATORIO ARTISTICO</b>										
1109	Fotografiamo in uno studio fotografico. Il controllo della luce a fini creativi	Rossetti Luca	10/02/2023	15	10	venerdì	18.00-19.30	90	SM-Bellini	1
1154	Scrittura creativa base	Rocchi Livia	07/02/2023	13,5	9	martedì	18.30-20.00	80	ONLINE	
1152	Scrittura creativa avanzata: A spasso per il mondo... con stile	Rocchi Livia	07/02/2023	18	9	martedì	16.00-18.00	105	ONLINE	
<b>MUSICA</b>										
1106	Come funziona la musica? I ferri del mestiere per un ascolto consapevole. II PARTE	Masiero Mauro	15/02/2023	15	10	mercoledì	18.30-20.00	90	ONLINE	
1107	Le donne e l'amore: Violetta, Mimì, Butterfly. Tre eroine del melodramma italiano dell'800	Revoltella M. Grazia	07/03/2023	9	6	martedì	16.00-17.30	55	C. Popolo	1
<b>ARTE</b>										
1105D	Picasso: Cubismo e poi?	Trabucco Antonietta	01/02/2023	4,5	3	mercoledì	16.30-18.00	25	ONLINE	3
1105P	Picasso: Cubismo e poi?	Trabucco Antonietta	01/02/2023	4,5	3	mercoledì	16.30-18.00	25	C. Popolo	1/3
1111	Ritratti di ritratti: dodici vite di donne dipinte	Tagliaferro Rebecca	29/03/2023	9	6	mercoledì	16.00-17.30	55	C. Popolo	1
1115	Da Pollock a Manzoni: l'arte del Dopoguerra	Volpe Valentina	11/04/2023	6	4	martedì	18.30-20.00	35	ONLINE	
<b>LABORATORIO CINEMATOGRAFICO</b>										
1151	La fabbrica dei sogni. Analizzando gli autori	Casagrande N. David	12/04/2023	6	4	mercoledì	20.00-21.30	35	C. Popolo	1
<b>DIPARTIMENTO STORICO-LETTERARIO-FILOSOFICO</b>										
<b>FILOSOFIA</b>										
1221	Eccezionalismo e universalismo	Madricardo Alberto	06/02/2023	15	10	lunedì	18.00-19.30	90	ONLINE	
1205	Classici della Filos. Occidentale: lettura guidata de "Così parlò Zarathustra" di Nietzsche	Gambini Nicola	07/02/2023	18	12	martedì	16.00-17.30	105	C. Popolo	1
1201	Uno sguardo obliquo sul potere: le teorie del complotto	Goisis Giuseppe	21/04/2023	7,5	5	venerdì	18.00-19.30	45	ONLINE	
<b>STORIA</b>										
1202D	Storia contemporanea: fatti critici e controversi del '900	Fusaro Franco	09/02/2023	15	10	giovedì	18.00-19.30	90	ONLINE	3
1202P	Storia contemporanea: fatti critici e controversi del '900	Fusaro Franco	09/02/2023	15	10	giovedì	18.00-19.30	90	C. Popolo	1/3
1211D	Storia della Grecia antica. Minoici e Micenei	Bergamo Nicola	17/02/2023	6	4	venerdì	16.30-18.00	35	ONLINE	3
1211P	Storia della Grecia antica. Minoici e Micenei	Bergamo Nicola	17/02/2023	6	4	venerdì	16.30-18.00	35	C. Popolo	1/3
1212D	Storia sociale di Venezia	Bergamo Nicola	24/03/2023	15	10	venerdì	16.30-18.00	90	ONLINE	3
1212P	Storia sociale di Venezia	Bergamo Nicola	24/03/2023	15	10	venerdì	16.30-18.00	90	C. Popolo	1/3
1213	Storia moderna (dal XVI al XVII sec.)	Crivellari Cinzia	01/03/2023	15	10	mercoledì	16.00-17.30	90	C. Popolo	1
1216	Storia di Mestre e del suo territorio	Sorteni Stefano	22/02/2023	12	6	mercoledì	15.45-17.45	70	C. Popolo	1
<b>ARCHEOLOGIA</b>										
1222D	La via Annia e la sua importanza strategica	Paladini Marco	10/03/2023	12	8	venerdì	18.15-19.45	75	ONLINE	3
1222P	La via Annia e la sua importanza strategica	Paladini Marco	10/03/2023	12	8	venerdì	18.15-19.45	75	C. Popolo	1/3

**NOTE:**

1) Corso in presenza. Passa online in caso di emergenza sanitaria.

3) Corso tenuto in modalità mista: (presenza+online). All'atto dell'iscrizione va scelta la modalità: corso in presenza (P) oppure online (D).

Per motivi organizzativi, gli insegnanti, i giorni e gli orari potranno subire delle variazioni.

Quota associativa € 35,00

**ORARIO: E' POSSIBILE CONCORDARE CON L'INSEGNANTE LA MODIFICA DELL'ORARIO DEI CORSI ON LINE CON L'ACCORDO DI TUTTI I CORSISTI.**

**SEGUE RETRO →**

codice corso	descrizione progetto	insegnante	data inizio	ore	lezioni	giorni	orario	quota	sede	note
<b>DIPARTIMENTO STORICO-LETTERARIO-FILOSOFICO</b>										
<b>LETTERATURA</b>										
1204	La leggerezza	Scelsi Gigliola	06/02/2023	15	10	lunedì	16.00-17.30	90	C. Popolo	1
1214	Sulle orme di Ulisse, eroe e antieroe del nostro tempo	Dalla Stella Marina	16/03/2023	7,5	5	giovedì	16.00-17.30	45	C. Popolo	1
1210	Mito e attualità di Gabriele D'Annunzio. Un Italiano moderno	Lombardo Lucia	27/04/2023	7,5	5	giovedì	16.00-17.30	45	C. Popolo	1
<b>DIPARTIMENTO SCIENTIFICO-MEDICO-PSICOLOGICO</b>										
<b>INFORMATICA</b>										
1321	Informatica 1. Corso base	De Toni Ivan	10/02/2023	15	10	venerdì	10.30-12.00	125	C. Popolo	1/2
1322	Informatica 2. Corso intermedio. Word-Power Point-Excel	De Toni Ivan	10/02/2023	15	10	venerdì	09.00-10.30	125	C. Popolo	1/2
1323	Informatica 3. Corso avanzato. Word-Excel-Excel Plus	De Toni Ivan	10/02/2023	18	12	venerdì	14.30-16.00	150	C. Popolo	1/2
1324	Utilizzo dello Smartphone	De Toni Ivan	10/02/2023	13.5	9	venerdì	16.00-17.30	115	C. Popolo	1/2
<b>PSICOLOGIA</b>										
1302	La rinascita interiore	Checchin Franco	07/03/2023	10	5	martedì	20.00-22.00	60	C. Popolo	1
1303	Legami affettivi capaci di futuro	Schioppetto Giulia	24/02/2023	12	8	venerdì	18.30-20.00	70	C. Popolo	1
<b>SCIENZE</b>										
1309	Scopriamo la relatività. Dallo spazio tempo alle onde gravitazionali	Salvalaggio Gianluca	06/02/2023	12	8	lunedì	20.00-21.30	70	ONLINE	
1310	Zibaldone paleontologico	Bizzarini Fabrizio	09/02/2023	4	4	giovedì	16.00-17.00	25	C. Popolo	1
1330	Innamorarsi della Matematica. Breve corso di Storia della Matematica in pillole	Baldelli Cinzia	16/03/2023	4	4	giovedì	16.00-17.00	25	C. Popolo	1
<b>DIPARTIMENTO PERCORSI DI CONOSCENZA</b>										
<b>VIDEOCONFERENZE GRATUITE APERTE A TUTTI</b>										
1601	La guerra degli Eroi, la guerra di Troia	Bergamo Nicola	09/02/2023	1,5	1	giovedì	16.30-18.00	0	ONLINE	
1602	Sarajevo, per non dimenticare	Fusaro Franco	20/02/2023	1,5	1	lunedì	17.00-18.30	0	ONLINE	
1603	Vittore Carpaccio: dipingere la città	Bartuccio Angelo	13/03/2023	1,5	1	lunedì	18.30-20.00	0	ONLINE	
1604	Uno sguardo obliquo sul potere: le teorie del complotto. Introduzione al corso	Goisis Giuseppe	21/03/2023	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	ONLINE	
1605	Barbara Strozzi nella Venezia del Seicento: musica e poesia nei circoli libertini	De Michieli Lucia Masiero Mauro	04/04/2023	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	ONLINE	
1606	Introduzione all'Educazione finanziaria	Messulàm Mauro	18/04/2023	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	ONLINE	
<p><b>NOTE:</b>  1) Corso in presenza. Passa online in caso di emergenza sanitaria.  2) N° max iscritti 6/7</p> <p style="text-align: center;">Per motivi organizzativi, gli insegnanti, i giorni e gli orari potranno subire delle variazioni. <span style="float: right;">Quota associativa € 35,00</span></p> <p><b>ORARIO: E' POSSIBILE CONCORDARE CON L'INSEGNANTE LA MODIFICA DELL'ORARIO DEI CORSI ON LINE CON L'ACCORDO DI TUTTI I CORSISTI.</b></p>										