

UNIVERSITA' POPOLARE MESTRE

Corso del Popolo, 61 - 30172 Mestre-Venezia
 e-mail: info@univpopmestre.net tel: 041 8020639 sito web: www.univpopmestre.net

Corsi Autunnali di Cultura Generale Anno Accademico 2024-2025

L'accesso ai corsi è subordinato all'iscrizione all'associazione versando la quota di € 35
ISCRIZIONI AI CORSI A PARTIRE DAL 2 SETTEMBRE FINO ALL' 11 OTTOBRE per i soli corsi in partenza ad ottobre
 Le richieste oltre tale data verranno valutate in base alla disponibilità dei posti

I CORSI INIZIERANNO DALLA SETTIMANA DEL 16 OTTOBRE

codice corso	descrizione progetto	docente	data inizio	ore	lezioni	giorni	orario	quota €	sede	note
DIPARTIMENTO ARTISTICO - MUSICALE										
LABORATORI										
101	Pittura	Cannata Roberto	09/11/2024	50	20	sabato	09.00-11.30	290	Corso del Popolo	1
104	Acquerello base (Mod. 1)	Mulinacci Cristina	24/10/2024	30	15	giovedì	11.00-13.00	180	Corso del Popolo	1
102	Acquerello avanzato	Trevisan Claudio	08/11/2024	50	20	venerdì	09.00-11.30	290	Corso del Popolo	1
103	Il Disegno e i colori: percezione visiva, prospettiva ...	Corbetti Marino	07/11/2024	50	25	giovedì	18.00-20.00	290	SM Bellini	
109	Impariamo a fotografare: La tecnica di base (parte 1)	Rossetti Luca	25/10/2024	15	10	venerdì	19.30-21.00	90	Corso del Popolo	
108	Impariamo a fotografare: Corso intermedio (parte 1)	Rossetti Luca	25/10/2024	15	10	venerdì	18.00-19.30	90	Corso del Popolo	
154	Scrittura creativa. Corso base	Rocchi Livia	29/10/2024	13,5	9	martedì	18.30-20.00	80	ONLINE	
152	Scrittura creativa avanzato. Dal personaggio alla storia	Rocchi Livia	29/10/2024	18	9	martedì	16.00-18.00	105	ONLINE	
155	Circolo di lettura	Rocchi Livia	06/11/2024	14	7	mercoledì	18.00-20.00	85	ONLINE	6
114	Dizione e lettura ad alta voce	Naccari Elvira	21/10/2024	15	10	lunedì	16.00-17.30	90	Corso del Popolo	
STORIA DELL'ARTE - MUSICA - CINEMA										
105D	I fratelli Guardi: uno sguardo sul Settecento veneziano	Traldi Camilla	04/12/2024	9	6	mercoledì	16.00-17.30	55	ONLINE	2
105P	I fratelli Guardi: uno sguardo sul Settecento veneziano	Traldi Camilla	04/12/2024	9	6	mercoledì	16.00-17.30	55	Corso del Popolo	2
112D	Pittrici a Venezia dal XV al XX secolo: la "Tintoretta" e le altre	Tagliaferro Rebecca	23/10/2024	9	6	mercoledì	16.00-17.30	55	ONLINE	2-4
112P	Pittrici a Venezia dal XV al XX secolo: la "Tintoretta" e le altre	Tagliaferro Rebecca	23/10/2024	9	6	mercoledì	16.00-17.30	55	Corso del Popolo	2-4
115	Peggy Guggenheim. L'ultima dogaressa	Volpe Valentina	22/10/2024	6	4	martedì	18.00-19.30	35	ONLINE	
116	C'è ancora del "Bello" nell'Arte oggi?	Volpe Valentina	26/11/2024	12	8	martedì	18.00-19.30	70	ONLINE	
106	L'ultimo anno di Mozart. Dal Flauto magico al Requiem	Masiero Mauro	16/10/2024	6	4	mercoledì	18.30-20.00	35	ONLINE	
111	Puccini e Wolf-Ferrari	Zagatti Wolf-Ferrari Federica	20/11/2024	9	6	mercoledì	18.30-20.00	55	Corso del Popolo	
151D	Il cinema come linguaggio: tempo e sogno nell'opera di Tarkovskij e Lynch	Mainardi Alvise	21/10/2024	15	10	lunedì	20.00-21.30	90	ONLINE	2
151P	Il cinema come linguaggio: tempo e sogno nell'opera di Tarkovskij e Lynch	Mainardi Alvise	21/10/2024	15	10	lunedì	20.00-21.30	90	Corso del Popolo	2
DIPARTIMENTO STORICO - LETTERARIO - FILOSOFICO										
STORIA - ARCHEOLOGIA										
202D	Idee, eventi e personaggi della Storia contemporanea	Fusaro Franco	24/10/2024	15	10	giovedì	18.00-19.30	90	ONLINE	2
202P	Idee, eventi e personaggi della Storia contemporanea	Fusaro Franco	24/10/2024	15	10	giovedì	18.00-19.30	90	Corso del Popolo	2
212D	Storia romana II. Da Augusto alla caduta di Ravenna	Bergamo Nicola	25/10/2024	20	10	venerdì	16.00-18.00	115	ONLINE	2
212P	Storia romana II. Da Augusto alla caduta di Ravenna	Bergamo Nicola	25/10/2024	20	10	venerdì	16.00-18.00	115	Corso del Popolo	2
213	Storia Moderna II (XVIII-XIX secolo)	Crivellari Cinzia	19/11/2024	15	10	martedì	16.00-17.30	90	Corso del Popolo	
217	Storia di Mestre e del suo territorio (I livello)	Sorteni Stefano	22/10/2024	12	6	martedì	15.45-17.45	70	Corso del Popolo	3
216	Storia di Mestre e del suo territorio (II livello)	Sorteni Stefano	23/10/2024	12	6	mercoledì	15.45-17.45	70	Corso del Popolo	3
206D	Biografie storiche. D'Annunzio politico - Eleonora d'Arborea - Costantino	Fusaro Crivellari Bergamo	05/11/2024	6	3	martedì	18.00-20.00	35	ONLINE	2
206P	Biografie storiche. D'Annunzio politico - Eleonora d'Arborea - Costantino	Fusaro Crivellari Bergamo	05/11/2024	6	3	martedì	18.00-20.00	35	Corso del Popolo	2
221D	Traiano e le guerre contro i Daci. La Colonna Traiana	Paladini Marco	23/10/2024	9	6	mercoledì	18.15-19.45	55	ONLINE	2
221P	Traiano e le guerre contro i Daci. La Colonna Traiana	Paladini Marco	23/10/2024	9	6	mercoledì	18.15-19.45	55	Corso del Popolo	2

Note:

- I corsisti possono fermarsi in aula mezz'ora in più: 50 ore di docenza equivalgono a 60 ore d'aula, 30 ore di docenza equivalgono a 37,5 ore d'aula.
- Corso tenuto in modalità duale: presenza+online. All'atto dell'iscrizione va scelta la modalità: corso in presenza (P) oppure online (D).
- 4 lezioni in aula + 2 uscite guidate in città
- Visita guidata (facoltativa) a fine corso
- N° 7 incontri a cadenza mensile secondo calendario specificato nel programma

Per motivi organizzativi gli insegnanti, i giorni e gli orari potranno subire delle variazioni. Quota associativa € 35,00

ORARIO: E' POSSIBILE CONCORDARE CON L'INSEGNANTE LA MODIFICA DELL'ORARIO DEI CORSI ONLINE CON L'ACCORDO DI TUTTI I CORSISTI

MODALITÀ DI PAGAMENTO:

Solo per i corsi di costo 290 € è prevista la possibilità di pagamento in due tranches: acconto di 145 € (più quota di iscrizione di 35 €) e saldo di 145 € entro il 31 ottobre 2024. È prevista la marca da bollo di 2 € per ogni tranche.

SEGUE RETRO



codice corso	descrizione progetto	docente	data inizio	ore	lezioni	giorni	orario	quota	sede	note
LETTERATURA										
203	I grandi della letteratura italiana ed europea. Giovanni Verga e Luigi Pirandello	Lombardo Lucia	24/10/2024	20	10	giovedì	16.00-18.00	115	Corso del Popolo	
204	Elogio della disobbedienza	Scelsi Gigliola	21/10/2024	20	10	lunedì	15.30-17.30	115	Corso del Popolo	
214D	Scrivere "al femminile" nel Novecento italiano	Dalla Stella Marina	19/11/2024	12	8	martedì	16.30-18.00	70	ONLINE	2
214P	Scrivere "al femminile" nel Novecento italiano	Dalla Stella Marina	19/11/2024	12	8	martedì	16.30-18.00	70	Corso del Popolo	2
215D	Letteratura caraibica. I Caraibi: lingua, politica, famiglia, miti	Calderaro Michela	27/11/2024	9	6	mercoledì	16.00-17.30	55	ONLINE	2
215P	Letteratura caraibica. I Caraibi: lingua, politica, famiglia, miti	Calderaro Michela	27/11/2024	9	6	mercoledì	16.00-17.30	55	Corso del Popolo	2
FILOSOFIA										
201	Friedrich Nietzsche	Madricardo Alberto	21/10/2024	18	12	lunedì	18.00-19.30	105	Corso del Popolo	5
205D	Storia della filosofia moderna. La modernità	Gambini Nicola	22/10/2024	20	10	martedì	16.00-18.00	115	ONLINE	2-5
205P	Storia della filosofia moderna. La modernità	Gambini Nicola	22/10/2024	20	10	martedì	16.00-18.00	115	Corso del Popolo	2-5
DIPARTIMENTO SCIENTIFICO - PSICOLOGICO - INFORMATICO										
INFORMATICA										
321	Informatica 1. Corso base	De Toni Ivan	25/10/2024	15	10	venerdì	09.00-10.30	125	Corso del Popolo	
322	Informatica 2. Corso intermedio. Word - Power Point - Excel	De Toni Ivan	25/10/2024	15	10	venerdì	10.30-12.00	125	Corso del Popolo	
323	Informatica 3. Corso avanzato. Word - Excel - Excel Plus	De Toni Ivan	25/10/2024	15	10	venerdì	14.30-16.00	125	Corso del Popolo	
324	Utilizzo dello Smartphone	De Toni Ivan	25/10/2024	13,5	9	venerdì	16.00-17.30	115	Corso del Popolo	
325	Creazione siti Web-Web Design	De Toni Ivan	22/10/2024	15	10	martedì	20.00-21.30	125	Corso del Popolo	
PSICOLOGIA E COMUNICAZIONE										
301D	Psicologia criminale e criminologia	Schioppetto Giulia	24/10/2024	12	8	giovedì	18.00-19.30	70	ONLINE	2
301P	Psicologia criminale e criminologia	Schioppetto Giulia	24/10/2024	12	8	giovedì	18.00-19.30	70	Corso del Popolo	2
SCIENZE										
309	Numeri infiniti. Conoscere la Matematica per capire il Mondo	Salvalaggio Gianluca	04/11/2024	13	8	lunedì	20.00-21.35	75	ONLINE	
317	Flora e vegetazione di ambienti caratteristici del nostro territorio veneto	Calzavara Donatella	25/10/2024	7,5	5	venerdì	15.30-17.00	45	Corso del Popolo	
330	La laguna di Venezia	La Rocca Bruno	31/10/2024	9	6	giovedì	16.30-18.00	55	Corso del Popolo	
207D	Determinismo o casualità? (Parte I)	Vianello Giuseppe	25/10/2024	12	8	venerdì	18.00-19.30	70	ONLINE	2-5
207P	Determinismo o casualità? (Parte I)	Vianello Giuseppe	25/10/2024	12	8	venerdì	18.00-19.30	70	Corso del Popolo	2-5
ECONOMIA E FINANZA										
315	Educazione finanziaria 2	Messulam Mauro	25/10/2024	9	6	venerdì	18.00-19.30	55	Corso del Popolo	
DIPARTIMENTO PERCORSI DI CONOSCENZA										
CONFERENZE - VIDEOCONFERENZE GRATUITE PER I SOCI										
610	Capire la Musica attraverso la sua Storia	Masiero Mauro	in definizione	1,5	1	martedì	17.30-19.00	0	Teatro Toniolo Foyer	
611D	Roma diventa un Principato: il caso del Divo Augusto	Bergamo Nicola	24/09/2024	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	ONLINE	7
611P	Roma diventa un Principato: il caso del Divo Augusto	Bergamo Nicola	24/09/2024	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	Corso del Popolo	7
"LA FOLLIA" CICLO DI CONFERENZE										
612D	Centenario 1924-2024: Franco Basaglia e la rivoluzione basagliana. Opportunità, fraintendimenti, ostacoli della legge 180	Pullia G. Lattanzi M.	15/10/2024	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	ONLINE	7
612P	Centenario 1924-2024: Franco Basaglia e la rivoluzione basagliana. Opportunità, fraintendimenti, ostacoli della legge 180	Pullia G. Lattanzi M.	15/10/2024	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	Corso del Popolo	7
613D	La follia: tematica letteraria ed esperienza umana	Dalla Stella Marina	29/10/2024	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	ONLINE	7
613P	La follia: tematica letteraria ed esperienza umana	Dalla Stella Marina	29/10/2024	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	Corso del Popolo	7
614D	Erasmus da Rotterdam e l'Elogio della follia (Elogium stultitiae)	Madricardo Alberto	26/11/2024	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	ONLINE	7
614P	Erasmus da Rotterdam e l'Elogio della follia (Elogium stultitiae)	Madricardo Alberto	26/11/2024	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	Corso del Popolo	7
615D	Genio e follia: per una lettura lombrosiana della creatività	Traldi Camilla	17/12/2024	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	ONLINE	7
615P	Genio e follia: per una lettura lombrosiana della creatività	Traldi Camilla	17/12/2024	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	Corso del Popolo	7
616D	Note di genio e follia	Forin Angela	21/01/2025	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	ONLINE	7
616P	Note di genio e follia	Forin Angela	21/01/2025	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	Corso del Popolo	7
617	Frammenti di carta e follia. Laboratorio espressivo	Zagatti Wolf-Ferrari Federica	28/01/2025	1,5	1	martedì	18.00-19.30	0	Corso del Popolo	
Note:										
2) Corso tenuto in modalità duale: presenza+online. All'atto dell'iscrizione va scelta la modalità: corso in presenza (P) oppure online (D).										
5) I corsisti di Filosofia possono partecipare online/presenza come uditori agli incontri organizzati dalla SFI (Società Filosofica Italiana) e dal Dipartimento di Filosofia di Ca' Foscari.										
7) Conferenza/videoconferenza in modalità duale: presenza+online. All'atto dell'iscrizione va scelta la modalità: ONLINE (D) oppure in presenza (P).										
Per motivi organizzativi gli insegnanti, i giorni e gli orari potranno subire delle variazioni. Quota associativa € 35,00										
ORARIO: E' POSSIBILE CONCORDARE CON L'INSEGNANTE LA MODIFICA DELL'ORARIO DEI CORSI IN SOLA MODALITA' ONLINE CON L'ACCORDO DI TUTTI I CORSISTI										