

MATERIALI DIDATTICI



Il plastico della Guerra dei Cent'Anni

Il materiale didattico a supporto della visita, per docenti e alunni, è liberamente disponibile inquadrando i QR code



L'assedio al castello medioevale
a cura di G. Papaccio



Itinerario alla scoperta delle tracce del passato di Mestre
a cura di S. Sorteni



La Guerra dei Cent'anni: guida all'osservazione del plastico
a cura di C.A. Camuccio

INFORMAZIONI E CONTATTI

Torre di Mestre, p.tta E. Matter, Mestre



Martedì – Sabato

10:00 – 12.30 / 17:00 – 19.30

Domenica

10:00 – 12.30

Natale e altre festività chiuso

Per la prenotazione di visite scolastiche e altre informazioni



prolocomestre@gmail.com



@ProLocoMestre

Una iniziativa di



Università
Popolare
Mestre APS

Con il patrocinio di



LE CITTÀ
IN FESTA



UNIVERSITÀ DI PADOVA

Dipartimento

dei Beni culturali: Archeologia, Storia
dell'Arte, del Cinema e della Musica

Referente scientifico M.R. Valluzzi



Istituto
Italiano
dei Castelli
Sezione Veneto

In collaborazione con Con il contributo di



Università
Popolare
Mestre APS

La Torre racconta la sua storia

Dal Castelvecchio alla torre
civica: storie, memorie, racconti

Documenti
plastici e
immagini



La mostra

24.10.2026 — 6.1.2027

A cura di

S. Sorteni, G. Papaccio, L. Sbrogiò

Pannelli

Piano terra: 6 pannelli descrivono l'ambiente e la struttura dei due castelli di Mestre dal momento della fondazione sino a oggi

Secondo piano: Otto pannelli e sei bacheche illustrano le vicende specifiche della Torre e della cinta muraria in cui era inserita

Plastici

Piano terra: *Il passaggio del tram a fianco della torre ad inizio '900* (Fabio Cerato, Circolo Fermodellistico Mestre)

Secondo Piano: *Il Fortilicium all'epoca della costruzione del Castrum Novum* (D. Maksimovic)

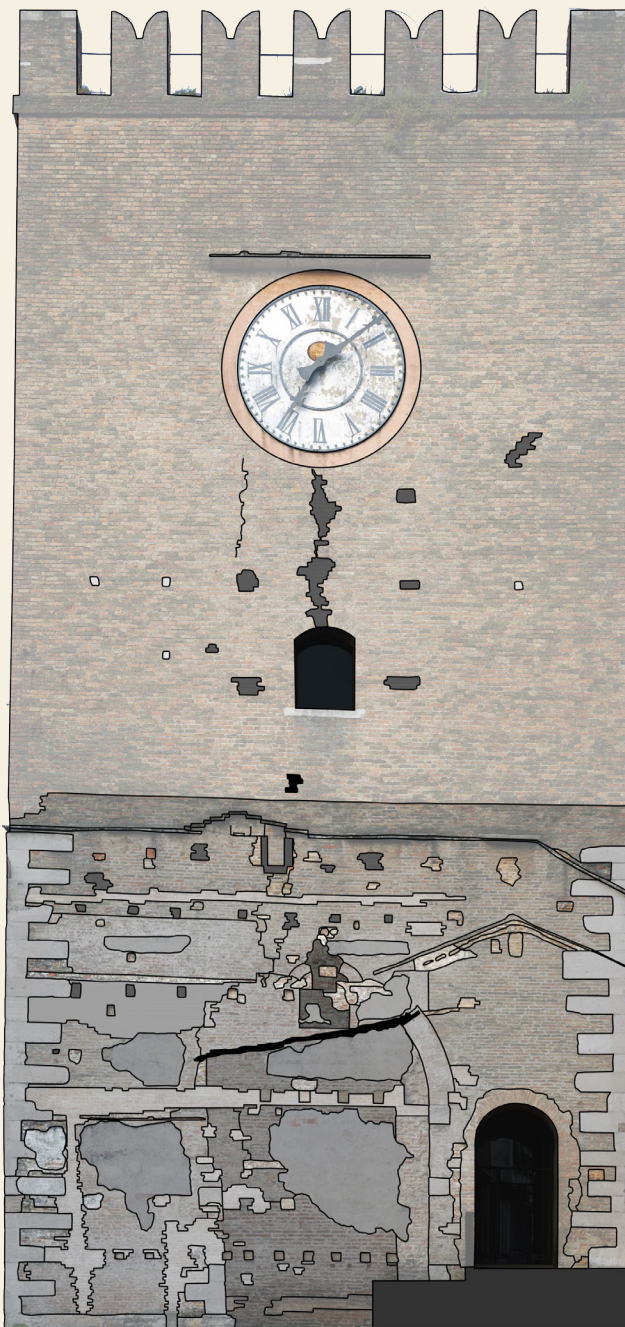
Terzo piano: *L'assedio ad un castello durante la guerra dei Cent'Anni* (D. Maksimovic, G. Papaccio, A. Camuccio, L. Malavolta)

Video

Secondo piano: S. Parolari, *Communitas mestrensis*, 11'55"

Terzo piano: G. Papaccio, *Castrum novum: il castello di Mestre a inizio Quattrocento*, 8'36"

Lungo il percorso le 15 targhette QRcode danno accesso a video didascalici che illustrano i dettagli architettonici e storici della struttura interna della Torre



Lettura delle fasi costruttive sul fronte nord



Plastico del Fortilicium



Particolare di una delle mappe esposte

«Io, Torre dell'Orologio, sono forse la chiave di un affascinante rompicapo: la Mestre medievale, di cui ho fatto parte. Di allora restano poche tracce: toponimi, documenti, resti di mura. Unendo questi indizi, è ancora possibile ricostruire una storia sorprendente. Ora tocca a voi. Entrate e provate a leggere i segni che ho conservato per secoli. Scoprite cosa si nasconde dietro le mie mura, ricostruite il castello di cui facevo parte e seguite come è cambiata Mestre. La storia è ancora qui. Basta entrare per cominciare a leggerla.»